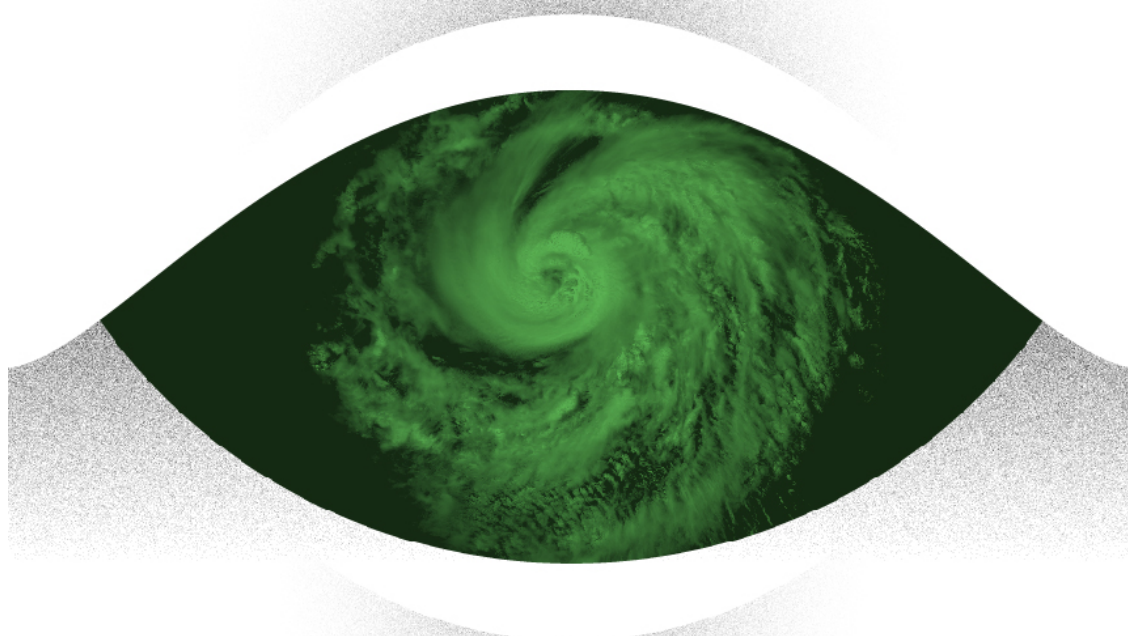

**Celtas
Cortos** + **AZAR
TEATRO**



**SI EL MUNDO ESTÁ
EN SUS MANOS**

TEATROMÚSICACIRCOARQUITECTURAEFÍMERA

SI EL MUNDO ESTÁ EN SUS MANOS

Vendemos nuestra humanidad al diablo por la pasta, por el asfalto, por un falso cuento de hadas. Nuestra única obligación es obedecer, cuidar la cadena que ata nuestros pies. En juego está tu libertad, tu forma de pensar, tu forma de actuar.

¿Qué harás si no te quieres rendir?

Tendrás que encontrar la manera de escapar, de saber, de localizar, de averiguar la jodida respuesta.

Si el mundo está en sus manos que cambiarlo esté en las nuestras.

INTÉRPRETES:

Mercedes Asenjo
Carlos Tapia

ARTISTAS DE CIRCO:

Stéphanie Bouchard
Isaac Posac

MÚSICOS:

Alberto García (Violín)
Goyo Yeves (Saxo)
José Sendino (Guitarra eléctrica)
Antón Davila (Flautas)
Diego Martín (Batería)
Chuchi Marcos (Bajo eléctrico)

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE ESCENOGRAFÍA:

Javier Sánchez
Ana Gordillo
Claudia García San Millán
Luis Pastor
Y el resto del equipo efimerARQ

ATREZZO:

José Luís Cesteros

VESTUARIO:

Eva Brizuela
Israel Robledo

DISEÑO ILUMINACIÓN:

Mapping Er Z

SONIDO Y BACKLINE

Jesús Pavón
Samuel Meco

MÁNAGER Y PRODUCCIÓN:

Eduardo Pérez
Francisco Mateo

ESCRITURA, DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN:

Javier Esteban

TEMAS MUSICALES:

TODA LA PENA (Alberto García)

ODÍN (Celtas Cortos)

ESPANTAPÁJAROS (Celtas Cortos)

BREIZH POSITIVE (Ae re youank)

CATEGORY (Moving Hearts)

GIRE A LA IZQUIERDA (SeñorNuez)

EL LADRÓN DE MELODÍAS (Celtas Cortos)

TODO ES PONERSE (Celtas Cortos)

TRIBUTO A GRAPELLI (ElAlquimistaLoco)

VALS DEL ABUSO (C.Cortos/ElhombreViento)

PAJARICO (C.Cortos/Jesús Cifuentes)

VISTEME DESPACIO (Tradicional Bretaña/
Irlanda)

PRODUCE:

**Celtas
Cortos**

**AZAR
TEATRO**

Nuestro más sincero agradecimiento a Marta González, Paula Mendoza, Ayto. de Valladolid y a todo el equipo de gestión y técnico del LAVA (Laboratorio de las Artes de Valladolid)